

Per le inserzioni rivolgersi alla Società An. Manzoni & C. UDINE - Via Lovatich 2 (Angolo Via Prefettura) - MILANO - San Paolo, 11 e Succursali

ABBONAMENTI: Per un anno L. 65 - Per un sem. L. 33 - Per un trim. L. 17 - Ogni numero separato cent. 25 - Uffici e Tipografia: Via di Prampiero 10 - Udine

# GIORNALE DEL FRIULI

"Giornale di Udine"

Conto Corrente con la Posta

REDAZIONI: GORIZIA - PORDENONE - CIVIDALE  
Tel. Direzione e Amm. 1-15 - I materassi non si restituiscono

## S. E. Bottai inaugura a Roma il Congresso Nazionale dei dirigenti aziende industriali

ROMA, 5. Presenti i delegati e i reggenti di 80 Sezioni provinciali si è inaugurato stamane nel salone della Confederazione, il Congresso nazionale dei dirigenti aziende industriali al quale hanno partecipato S. E. Bottai, Sottosegretario alle Corporazioni, gli on. Benini, Olivetti, Aronco, Ardissone, Gurneri, Balella, e Vettori e numerose altre personalità. La signora Bottai ha preceduto alla consegna dei biglietti alla più importante sezione locale dell'Associazione, che sono stati benedetti dal parroco della Chiesa dei SS. Apostoli.

### La relazione del comm. Lo Cascio

Il comm. Lo Cascio quindi dopo ringraziare vivamente la autorità presenti e la signora Bottai per l'atto gentile e significativo ha letto la relazione sulla attività dell'Associazione dirigenti aziende industriali che è una delle più grandi ed interessanti formazioni dell'istituto corporativo e che ha compiti di grandissima importanza, non solo per gli elementi che la compongono, ma per la produzione e per l'economia nazionale. Quale presidente della Confederazione ha ribadito i criteri che già furono esposti in occasione del primo Congresso: «La sistemazione contrattuale dei dirigenti per la loro valorizzazione ai fini tecnici ed organizzativi del lavoro, riscuotendo vivi applausi, quando ha detto che i dirigenti hanno nel proprio diritto di Italia Benito Mussolini la guida e l'esempio più luminoso di quanto possano la volontà, l'intelligenza e l'amore al servizio della causa della Patria».

### Il discorso del Sottosegretario

Ha quindi preso la parola S. E. Bottai il quale ha pronunziato il seguente discorso:

Miei Conterranei, Frequentemente ragioni del mio ufficio mi hanno portato ad esaminare quella che è la caratteristica posizione del dirigente in generale e del dirigente industriale in specie, nell'assetto produttivo del nostro Paese e nel nostro tema sindacale corporativo.

Nel gennaio scorso, proprio nella sede della Confederazione dell'Industria, che io dichiarai e dichiaro anche ora sede propria dell'Associazione dei dirigenti industriali, ho illustrato la figura del dirigente sotto il punto di vista giuridico, sotto il punto di vista economico, sociale e corporativo. Nulla ho da aggiungere alle dichiarazioni di allora, che ci sembrarono e mi sembrano ancora complete. Voglio però sottolineare l'importanza di questo vostro convegno che è il primo vostro congresso nazionale che si svolge a Roma.

Il fatto che dopo il vostro grande convegno dell'anno scorso a Milano, dopo i numerosi importanti congressi provinciali che io ho seguito con attenzione, siete venuti a Roma nella sede della vostra Confederazione a trovarvi a misurare le vostre forze, ha per me una grande importanza ed un grande significato. Sul vostro convegno di Milano gravano ancora delle incertezze non gravi che potevano ritardare la vostra opera; non chiara era la stessa definizione scientifica e pratica del dirigente industriale, che molti erano nel vostro organismo che non meritavano questo nome. È importante quel punto della relazione del comm. Lo Cascio nel quale si illustra l'argomento della riduzione dei vostri quadri che egli ha rilevato nella sua propria significazione. Perché mentre da un lato si è avuto mira all'aumento del tenore di vita dei dirigenti, si è curato dall'altro la eliminazione di coloro che non avevano diritto a questo titolo, il principio selettivo deve agire per tutto le organizzazioni sindacali fasciste; per quelle dei datori di lavoro e per quelle dei lavoratori. Perché noi non vogliamo avere moltissimi iscritti, ma vogliamo avere tutti gli appartenenti ad una determinata categoria, quelli che dal punto di vista politico, dal punto di vista sociale e morale sono i migliori, i più atti a servire alla nostra causa.

### L'opera di selezione

Questo principio selettivo per altro non può giungere fino a certe esasperazioni ed esagerazioni, in quanto la organizzazione sindacale scientifica può sempre numerosa, e una forza cui dobbiamo tenere conto. Ma al principio di selezione che deve agire nella vostra causa nelle altre associazioni si devono aggiungere per voi altre ragioni; alle ragioni politiche e alle ragioni morali si aggiungono quelle tecniche. Voi dovete tecnicamente ricercare il punto preciso dove la funzione di dirigente comincia e dove la individuazione del dirigente si distingue da quella degli altri lavoratori ed al datore di lavoro. E solo arrivando ad una distinzione esatta, precisa, questa vostra posizione giungerà a conquistare la vostra posizione nell'ordinamento sindacale.

Questa continua, assidua, incessante opera di selezione che nell'ordinamento tecnico deve esercitare per conservare integrale il carattere della vostra associazione conferisce una speciale fisionomia all'associazione medesima. Voi rappresentate non una grande forza numerica, non una forza risultante da un vasto complesso economico ma siete un'associazione sindacale rappresentativa di valori individuali di competenze particolari e di capacità specifiche; siete lo stato maggiore dell'industria italiana; siete in certo senso come vi ha definito l'on. Benini, i luogotenenti dei capitani dell'industria italiana, quindi ciascuno di voi rap-

presenta una forma particolare di attività e come tale siete difficilmente catalogati in una precisa definizione. Di qui la vostra posizione caratteristica, di grandissimo rilievo nell'ordine corporativo, economico, sociale, politico e morale.

Il fatto che siete inquadrati giustamente, duramente, nella grande Confederazione dell'Industria, non solo non sopprime la vostra funzione, ma anzi dà a questa funzione, il suo proprio orientamento, il suo più grande rilievo.

Ho letto attentamente non solo la relazione del comm. Lo Cascio, che ho avuto il piacere di riscattare, ma anche le altre relazioni che voi oggi discuterete. Da quella del comm. Coccarelli, mio vecchio e ottimo amico, a quella dell'ing. Negri, del dott. Margosio e da tutte ho potuto notare qualche serietà di intenti, di proposito e di ammirazione voi mettete nella vostra opera di studio e di soluzione dei grandi problemi della industria italiana.

Queste relazioni dimostrano che nel seno della Confederazione dell'Industria non solo avete potuto compiere indisturbati senza alcuna menomazione la vostra funzione ma avete ricevuto dai suoi dirigenti impulso ed incitamento quotidiano a compiere le funzioni assegnatevi nella piena dignità e responsabilità vostra. Questo è molto importante anche per tranquillizzare la coscienza di qualcuno di voi che può non essere perfettamente sicuro circa la sua posizione rispetto al contratto di lavoro.

### I contratti di lavoro

Mi pare che il problema possa e debba considerarsi risolto. L'assenza di contratto collettivo non significa arbitrio nella regolamentazione della vostra posizione economica. La vostra sistemazione è talmente caratteristica, che ciascuno di voi che il contratto collettivo dovrebbe subire tante modificazioni, attenuazioni nel necessario contratto individuale che ne deriverebbe che in realtà non sappiamo se metterebbe conto di affannarsi a fare il contratto collettivo che diventerebbe impalpabile ed evanescente.

Affermo, invece, che occorre fare per ciascuno di voi un contratto che corrisponda alle vostre equità e capacità. Indubbiamente, questo contratto deve essere conto che non siete dei comuni impiegati, ma che partecipate alle attività dell'azienda, che quindi dovete avere nella vostra regolamentazione un maggior complesso di riguardi e condizioni migliori. I vostri dirigenti della Confederazione vi hanno fatto promesse solenni. Le loro promesse sono sempre state mantenute nel passato e lo saranno anche nell'avvenire.

Il comm. Lo Cascio ha fatto una osservazione molto acuta, di cui sembra vi sia bisogno: non vogliono essere trascinati tre anni dalla fondazione del Ministero delle Corporazioni. Il comm. Lo Cascio ha detto che non bisogna una volta che un'associazione si arretrici ad escludere il contratto collettivo, dichiarare la inutilità della stessa associazione e la inutilità della vita sindacale corporativa. Se si accede a questo punto di vista dovremmo revocare il riconoscimento della Confederazione dei professionisti artisti ecc. che, salvo per alcune ristrette categorie, non hanno un contratto collettivo. Ma l'assenza del contratto collettivo non significa svuotamento della funzione sindacale di una determinata categoria. La vita sindacale è a tutti più complessa. Il contratto collettivo non è un elemento indispensabile, non è né l'inizio né il fine dell'attività sindacale.

### La funzione del dirigente

Ma a me sembra che soprattutto la vostra funzione sia importante ove abbiate sempre presente la vostra posizione intermedia, tra datori di lavoro e lavoratori. Voi avete una funzione di mediazione, di rapporti e collegamento. Come già dissi nel gennaio scorso voi, per un certo senso, dirigenti industriali, attuate nella vostra coscienza e nella vostra pratica, la corporazione, perché voi potete rendervi conto degli sforzi e delle fatiche dei lavoratori da un lato, e dovete cercare il punto di conciliazione e integrazione.

La vostra funzione nelle aziende e nell'ordinamento corporativo è molto importante per l'altro lato. Non bisogna ritenere, e lo ritenete, che qualche settimana la vita della Nazione; oggi le difficoltà non si hanno tanto per concludere il contratto collettivo quanto per applicare ai singoli aspetti del nostro ordinamento produttivo. Quindi, occorre che le associazioni dei lavoratori si rendano conto che è giusto esigere l'osservanza del contratto collettivo, ma è anche giusto tenere conto quanto sia difficile per le associazioni dei datori di lavoro adattare il contratto alle condizioni delle singole aziende ed alle varie località.

Un tempo la lotta fra le categorie e le classi era volta ad ottenere la regolamentazione del rapporto di lavoro e questa lotta aveva i suoi episodi più lenti che interrompevano anche per qualche settimana la vita della Nazione; oggi le difficoltà non si hanno tanto per concludere il contratto collettivo quanto per applicare ai singoli aspetti del nostro ordinamento produttivo. Quindi, occorre che le associazioni dei lavoratori si rendano conto che è giusto esigere l'osservanza del contratto collettivo, ma è anche giusto tenere conto quanto sia difficile per le associazioni dei datori di lavoro adattare il contratto alle condizioni delle singole aziende ed alle varie località.

Non bisogna, quando nella applicazione di un contratto collettivo si riscontrano certe difficoltà, che ci sono oggi e ci saranno domani, perché la nostra opera non sarà mai semplice e definitiva, non bisogna, dico, sbragarsi; basta semplicemente constatare che vi sono delle difficoltà da superare e mettersi al lavoro per superarle. Bisogna riconoscere le cose nella maniera più ampia, onesta ed esplicita.

### I contrasti

sono il segno della vita

La Confederazione dell'Industria ha fatto anche prima che l'ordinamento sindacale fosse un fatto compiuto, il suo dovere verso la Nazione e verso il Fascismo; gli sforzi che la Confederazione Nazionale Fascista dell'Industria ha compiuti da tre anni a questa parte per adattare la sua antica organizzazione alle necessità nuove dell'ordinamento corporativo, meritano tutta la nostra attenzione e tutta la nostra considerazione.

Indubbiamente, resta molto da fare, che non si può negare che se vi sono residui di classismo negli operai, vi sono residui di classismo padronale. Ma il nostro dovere è di renderci conto se l'associazione fa tutto il possibile perché queste scompaiano, e una volta constatato questo, la nostra coscienza deve dichiararsi soddisfatta. I contrasti che ci sono e saranno sempre, non solo non devono spaventarci, ma devono confortarci perché sono il «segno della vita», perché sono il segno che tutta la grande macchina da noi costituita si muove e fa circolare energia.

## Le difficoltà del Gabinetto Poincaré

L'attacco delle sinistre e i sogni di Herriot

PARIGI, 5. Il socialista «Populaire» scrive che l'attacco delle sinistre in seno alla commissione delle Finanze è stato dettato da ragioni tattiche e dovrebbe costringere Poincaré a fare dichiarazioni impopolari sullo sgombero della Renania. In ogni caso la situazione del Governo da ieri è diventata oltremodo precaria.

Anche il «Petit Parisien» registra la possibilità di una crisi governativa, e per lo meno di una ricostruzione del Gabinetto con l'inclusione dei radicali. In un'intervista concessa alla «Volonté» Herriot ha dichiarato che bisogna fare una politica sincera, cioè o seguire una politica di pace o rinunciare; bisogna separarsi dall'Inghilterra oppure sgomberare la Renania. Le difficoltà odierne sorgono dal fatto che il Governo per ragioni di politica interna dipende da una maggioranza di destra, che non vuole appoggiare nella politica estera.

Il Governo dovrebbe dichiararsi disposto allo sgombero della Renania, ma Stresemann, d'altra parte, non dovrebbe rendere più difficile la situazione della politica estera fra i due portandoci sul tappeto la questione della Sarre. Gradatamente si potrebbe giungere alla formazione degli Stati Uniti d'Europa. La prima tappa è formata dai trattati economici, la seconda è in preparazione e avverrà con il disarmo navale fra l'Inghilterra e l'America. A questo disarmo navale seguirà il disarmo generale, che renderà possibile la perfetta intesa fra Germania e Francia. Solo gli Stati Uniti d'Europa potranno impedire che l'Europa diventi una colonia americana.

### I debiti e la prossima Conferenza

Una certa confusione continua a regnare negli ambienti parlamentari che annaspino dentro il problema dei debiti interalleati come pulcini nella stoppa. Il

### Comunicazioni del Partito

L'on. Edoardo Brescia

sospende da ogni attività politica

ROMA, 5.

L'Ufficio Stampa del Partito Nazionale Fascista comunica: S. E. il Segretario del Partito ha sospeso da ogni attività politica, a tempo indeterminato, l'on. Edoardo Brescia di Asolano.

### Il Duca e il Governatore di Roma

visitano la spiaggia di Ostia

ROMA, 5.

Questa mattina alle 5 il Capo del Governo col Governatore, che era accompagnato dall'ing. Salafino direttore dei servizi tecnici del Governatorato, si è recato ad Ostia per esaminare, sul posto, il progetto di piano regolatore già approntato dalla civica amministrazione. Lungo il percorso, il Capo del Governo, si è interessato agli ultimi lavori compiuti nella via del Mare, sia per la pavimentazione sia per gli impianti di illuminazione ed alberatura suggerendo alcune sistemazioni per migliorare le condizioni di ambiente di alcuni punti più caratteristici della magnifica strada.

Ad Ostia Mare raggiungendo l'ostello del Viale della Marina, nella parte di levante, il Capo del Governo ha attentamente esaminato come secondo il piano regolatore ora preparato dal Governatorato, verrà regolato, il prossimo ampliamento della ridotta spiaggia ed ha dato al Governatore suggerimenti e direttive per iniziare quanto prima col prolungamento del viale e altri ampliamenti stradali, con sistemazioni edilizie e collo impianto di nuovi parchi pubblici.

In tutto il complesso della produzione nazionale. Dobbiamo essere fieri che questi contrasti si rivelino, ma richiediamo un più preciso e rigoroso linguaggio, richiediamo che si abbandonino, una volta per sempre, certe terminologie che ricorda tempi per sempre scomparsi e che non torneranno mai più. In questi contrasti, trasformati nel terreno tecnico, sono importantissime le funzioni del dirigente industriale. Io vorrei che il dirigente industriale, non avendo un proprio contratto collettivo, partecipasse allo studio e alla formulazione dei contratti collettivi. Voi, dirigenti, dovete essere i migliori consiglieri dei lavoratori quando essi vi a discutere il contratto di lavoro con i suoi dipendenti. Null'altro potrà aggiungere.

Quando dai seni della vostra associazione sindacale la vostra opera si orienterà sul terreno corporativo, credo che il Regno potrà fare assegnamento sul vostro senso di responsabilità e di collaborazione, sul vostro senso di dignità.

Il discorso di S. E. Bottai è stato applauditissimo.

I congressisti, quindi, con alla testa i nuovi gagliardetti, si sono recati in corteo a deporre una corona sull'Altare della Patria.

E' stato inviato un telegramma di devozione a S. M. il Re.

Stasera e domani continueranno i lavori del congresso i quali sono caratterizzati da una vasta serie di studi sui più importanti aspetti e problemi della vita industriale e della economia moderna.

Governo tenta di approfittare di tale disorientamento per convincere la Camera della convenienza di pignorare alla procedura della ratifica per decreto. Non è improbabile, come notavamo ieri, che esso finisca per spuntarla. La pretesa delle Commissioni di ratificare i decreti includendo nella legge di ratifica una riserva che provocherebbe, da parte del Senato, americano, il rigetto puro e semplice dell'accordo Brander-Mellon e, infatti, talmente assurda, che la stesura comincia ad apparire agli occhi dei più invasati.

In quanto alla futura Conferenza politica, in questi giorni si continua ad affermare che nulla è finora deciso sulla data dell'inizio dei lavori e che in 60 giorni il problema della Sarre deve considerarsi assolutamente escluso dal programma della Conferenza stessa.

La sorte del territorio della Sarre — si dice — è espressamente fissata dalla sezione quarta del Trattato di Versailles (articoli 45 e 50) e la Conferenza internazionale non avrebbe affatto qualità per modificare in modo qualsiasi. Essa lo potrebbe tanto meno in quanto che il Governo della Sarre è posto sotto il controllo della Società delle Nazioni e che il Trattato prevede formalmente, allo spirare di una dilazione di quindici anni, cioè nel 1935, che la popolazione sarà chiamata a far conoscere la propria volontà con un plebiscito di cui non sono ha il diritto di precludere il senso.

Il Quai d'Orsay aspetta da Londra una risposta alle sue ultime osservazioni sulla data, la sede e il programma della Conferenza.

### L'improvvisa convocazione

del Consiglio dei Ministri

PARIGI, 5.

Il Presidente Poincaré ha convocato improvvisamente il Consiglio dei Ministri. Il Consiglio continuerà a discutere anche nel pomeriggio.

### La 6ª tappa del Giro di Francia

La vittoria di Le Drogo

VANNES, 5.

Stamane alle 9.10 è stata data la partenza ai 14 corridori per la sesta tappa del Giro di Francia, Vannes-Le Sables d'Olonne (Km. 204). Il tempo è piovoso.

### L'arrivo

LES SABLES D'OLONNE, 5.

Ecco il primo gruppo di corridori arrivati nella sesta tappa del Giro di Francia:

1. Le Drogo in ore 5.23.14" a due quinti.

2. Melvil stesso tempo — 3. Leducq.

4. Martin — 5. Frantz — 6. Charrier.

## Cronaca Provinciale

### La Scuola Veneta

Adunata di Cortina d'Ampezzo

Dalle notizie che pervengono si può sin d'ora affermare che l'adunata di Cortina sarà una nuova solenne attestazione di solidarietà e di fede di quanti nella Scuola Veneta, tenacemente lavorano per corrispondere con coscienza e onore ai doveri che la esigono accrescendo della vita politica e spirituale del Paese hanno imposto a tutti.

Saranno presenti alla grande adunata le LL. EE. i Prefetti di Belluno e di Venezia, il Podestà di Belluno, il Segretario Federale di Belluno, il Podestà di Udine on. co. Gino di Capovaglio, il colonnello ing. Lionello Laskovich, il segretario particolare del Podestà di Udine, Pizzio, direttore centrale delle scuole; gli ispettori Bertotto, Bianchi, Cosmi, Paccagnello, Bianco, Marchetti, i presidi Cavazzana Andreini, Bortolotti, Grandis, Ziccardi, Vazza, Favani, Loro Flocchini, i presidenti delle «Case della Scuola» di Bassano, Verona, Vicenza, Padova; rappresentanti del Reale Collegio Femminile Agli Angeli di Verona, dell'Istituto «Uccelli» di Udine, della Scuola Professionale di Venezia, direttori didattici e insegnanti numerosissimi; il Circolo didattico di Auronzo al completo; numerosi interventi sono preannunciati dai Circoli di Mira, Nola, Cavarzere, Milano, Dolo, Legnago, Pinerolo, Mel e dagli altri Comuni della Regione.

### Mostra di Lavori

A Cortina fervono i lavori di ordinamento della Mostra che sarà per tutti una grande sorpresa non solo per la qualità dei lavori ma per il numero superiore ad ogni più rosea previsione non soltanto le raccomandazioni più volte fatte che le scuole dipendenti avrebbero dovuto limitare i lavori, paghe solo di dare un segno di solidarietà all'appello benefico promosso dall'Ispettore scolastico di Belluno.

Un Comitato cittadino e il Podestà di Cortina preparano festose accoglienze agli educatori del Veneto, che dopo avere religiosamente sostato al Monumento al Generale Cantore celebreranno il rito della chiusura dell'anno scolastico iniziando un nuovo lavoro e segnando i punti più notevoli della campagna, affermando il significato spirituale di queste adunate che si rinnovano periodicamente, austere e sobrie, ma fervide per i propositi, nobili per i legami più solidi che cementano fra gli uomini che vivono della stessa idealità e della stessa passione della Scuola.

### Roma - Premio

Una notizia gradita: il Comitato permanente dell'Istituto Nazionale delle Assicurazioni aderendo alla viva premura del R. Provveditore agli Studi ha assegnato L. 11.250 pari all'importo di 50.000 lire premio per i maestri che saranno ammessi a godere il beneficio dei Corsi estivi di Cultura presso la «Casa del Maestro» in Eneo.

La notizia ha un'alta significazione e non sfuggirà certamente a quanti segnano e secondano il nostro lavoro. Essa dice in pieno fascismo che le iniziative volte a inglobare la Scuola e a beneficiare degli uomini che cambiano nella società e una funzione così delicata finiscono per travolgere tutti i buoni.

### I programmi del Cnel e Conferenza

E' in corso di pubblicazione un opuscolo alto ad illustrare la adunata di Cortina e di Udine, l'iniziativa della Mostra e dei Corsi. Esso sarà utile guida ai partecipanti, gradita ricordo a tutti i collaboratori.

### Il Provveditore a Osoppo e a Taranto

Il R. Provveditore è intervenuto ad Osoppo alla cerimonia in onore della maestra benemerita Azegui, ha visitato la mostra didattica delle scuole di Taranto accompagnando dal Commissario al Direttore didattico ricevuto dalle Organizzazioni e dal Corpo Insegnante al completo.

### Da OSOPPO

Il programma religioso

della Festa di Santa Colomba

(5). — Domenica 7 luglio, Festa tradizionale di Santa Colomba, verrà svolto il seguente programma di festività religiose:

Ore 5.30: Santa Messa e Comunione generale.

Ore 10.30: Messa Pontificale celebrata da un Rev. Canonico della Metropolitana di Udine che terrà il panegirico della Santa.

Ore 15.30: Solenne processione con la reliquia e con la statua della Santa, che per la prima volta si porta per le vie di Osoppo dopo il trasferimento dalla Chiesa del Forte al paese.

Verso le Ore 8 di sera come l'anno passato, la Banda cittadina terrà concerto in piazza Napoleone.

### Da MANZANO

BENEFICENZA

(5). — Sono pervenute alla Congregazione di Carità la seguenti offerte: Beltrame Giacomo, Armando L. 30 — Dorico dott. Domenico L. 10 per onorare la memoria del congiunto avv. dott. Dionisio Tassinotti di Cividale.

Signora Anna Zuretti ved. Tadini L. 30 nel primo anniversario della morte del fratello.

Dal co. Guglielmo di Manzano L. 50 per transazione veneta.

Dal signor Tonini Secondo maestro di musica di Udine L. 10.

La Pie Istituzione pubblicamente ringrazia.

### Da PONTREBA

Una carissima cittadina scomparita

(5). — Un numeroso gruppo di amici da vario tempo aveva deciso di festeggiare i propri onomastici, Antoni, Luigi, Giovanni, Pietro e Paolo in una solita pizzeria, o cioè il giorno dei Santi Apostoli Pietro e Paolo.

La festa fu annunciata con un inviolato manifesto alla cittadinanza e con l'elenco dei partecipanti.

Essi erano: Antonio Ottogalli, Antonio Revelant, Antonio Di Marco, Antonio Polono Razzo, Antonio Da Venezia, Luigi Adami, Luigi Agnoli, Luigi Burat, Luigi Manori, Luigi Nassimbeni, Luigi Orsaria, Luigi Madusai, Luigi Ghidini, Luigi Deotto, Giovanni Briseiello, Giovanni Magri, Giovanni Nassimbeni, Giovanni Camorotto, Giovanni Revelant, Pietro Bresili, Pietro Dufatti, Pietro Mardevo, Pietro Pinzotta, Pietro Vucich, Piorino Bresili, Pietro Vedani, Pietro Briseiello.

A questa comitiva di buontemponi si erano uniti gli amici: Arturo Agolzar, Podestà, avv. Barbaro, Vicepodestà, Giuseppe Ottogalli, Giuseppe Cappellaro, Angelo Tosca, Cesare Favatelli, Emilio Cordignano, dott. Francesco Ferrante, Ermete Picoli, Carlo Signorilli, avv. Romano Linusio, Fortunato Briseiello, Riccardo Paoluzzi, Oreste Toffolini, dott. Giuseppe Rossi, Isidoro Platzer e Giuseppe Uri.

Allo 15 la comitiva su carri adorni di fronde e di fiori lasciò Pontreba al suono di argentini squilli di tromba.

Il presidente signor Pietro Bresili con lo insegna del comando costituito da un grande copricapo a caselloni rettangolari con i nomi dei quattro Santi con striscia di carta multicolore, con una ghirlanda di fiori freschi e con una collana d'oro recante la chiave del Paradiso. Egli era seguito dal decemviro signor Antonio Ottogalli, in redingote e bastone fiorato, dal segretario signor Luigi Macor.

Il Comitato su carro trionfale era seguito dal lieto e numeroso corteo e alla partenza assisteva gran folla che porse festosi saluti alla comitiva.

Dopo una breve sosta ristorante a San Leopoldo da Revelant e a Bagini, la comitiva si recò al corteo si recò al ristorante ex Omas, condotto dal signor Ghidini. Il corzoniere fu indotto al ristorante e l'insigne del comando e subito dopo giunse il Pope Giovanni Nassimbeni vestito in grande gala assieme all'aiutante Luigi Nassimbeni. Dopo un discorso in latino maccheronico e un umbrilico «comunicato» seguì alle 19 un antichissimo banchetto.

significativo servito sotto la direzione del signor Ghidini — con discorsi, brindisi e cori diretti dal bravo Antonio Polono che però ha cantato troppo.

Indovinatissimi tra gli altri i discorsi di Pietro Mardevo e Luigi Agnoli, come pure esilaranti le macchiette di signorine tedesche presentate da Madusai, Vucich, Barbi e Signorilli.

Splendido il monologo di Giovanni Magri (lustre) e applaudita la canzone della montagna, eseguita a gran voce da Pietro Briseiello.

Antipastissimo e allegro ramoreo il ritorno a notte inoltrata.

### ORGO DI GUERRA

Al signor Guido Schiavi, l'edegro proprietario dell'Albergo «Ristorante «Alle Spine», è pervenuto in questi giorni il Decreto del Ministero della Guerra con cui gli è conferita la Croce al merito di guerra per il suo valoroso comportamento quale caporal maggiore del Dragoon e Piemonte, Reale.

La notizia è stata accolta con la più viva soddisfazione in paese a spettacolo per i numerosi amici.

Congratulazioni per la meritata onorificenza militare.

### Da MARIGNANA DI SERTO AL REQUINA

La gara ciclistica

Com'è stato detto, domani sul paese corso Marignana, Sesto al Reghin, Bagmarola, Savorgnan, San Vito, Braida, Marignana, da ripetersi tre volte — chilometri 75 circa — avrà svolgimento l'annuale gara ciclistica G. P. Escenti organizzata dal G. C. L. S. Stefanutti per l'insediamento del signor Livio Zappalanti.

Come era prevedibile il più completo successo arriderà a questa bella corsa la quale ha già raccolto una trentina di sicuri partecipanti.

Oltre al Club Stefanutti che allineerà al completo il proprio squadrone composto di una ventina a più di ottimi elementi anche la Società di Conegliano, Treviso, Vittorio e persino di Padova hanno già inviato al G. C. L. S. la iscrizione dei propri rappresentanti facendo così risalire la corsa locale a notevole importanza.

Si rammenta che la gara è per corridori di quinta e di sesta categoria in possesso di licenza della V. T. e che le iscrizioni si ricevono fino alle 14 presso la Trattoria Salvadore ove è affisso il ritiro dei corridori per le operazioni di partenza che verrà data alle ore 14.30 precise.

Dopo l'arrivo dei concorrenti avrà inizio il tradizionale ballo pubblico su vasta piattaforma fantasmaticamente illuminata e presterà servizio una delle orchestre friulane.

### Da PALMANOVA

PRO PROCE ROSSA ITALIANA

Il ricarro della festa Pro Croce Rossa ha fruttato al nostro Comitato la somma di L. 1152, somma che riteniamo rilevante per il nostro piccolo Comune e che dimostra, massime negli ex Combattenti, quanto a cuore sia la benefica istituzione.











## A proposito di romismo

Nel giornale di ieri, riportando la notizia della morte del signor Giuseppe Del Bianco, abbiamo riferito che il signor Del Bianco, all'epoca della sua vita, aveva fatto parte del comitato direttivo della "Patria del Friuli", e che, come tale, aveva contribuito a far conoscere e apprezzare la nostra lingua e la nostra letteratura. Abbiamo anche detto che il signor Del Bianco era stato uno dei più attivi collaboratori del giornale, e che la sua morte era una perdita per la nostra cultura.

Da questa dichiarazione del "Fiducia" provinciale dei giornalisti si può dedurre che la fondazione del nostro giornale, e la sua direzione, sono state opera di una persona che ha avuto una grande influenza sulla nostra cultura e sulla nostra lingua.

Lo spettacolo friulano di questa sera al Teatro Puccini

Ricordiamo che questa sera, sabato, avrà luogo al teatro Puccini la rappresentazione della "Rosse", tre atti drammatici di Anna Maria di Villanova, di cui abbiamo parlato nei giorni scorsi, e l'esecuzione di canti e di villote friulane, sotto la direzione del maestro Crenaschi. Lo spettacolo, che si terrà sotto gli auspici del Dopolavoro, per opera della Compagnia dialettale udinese e del Coro udinese "Arturo Zaccardi" della Società Filologica Friulana.

I prezzi fissati in misura assai bassa, permetteranno di assistere alla bella serata al pubblico anche di più modesta condizione, il che è appunto fra gli scopi delle due istituzioni che hanno preso questa iniziativa, meritevole d'ogni appoggio morale e materiale.

## Lo spettacolo friulano di questa sera al Teatro Puccini

Ricordiamo che questa sera, sabato, avrà luogo al teatro Puccini la rappresentazione della "Rosse", tre atti drammatici di Anna Maria di Villanova, di cui abbiamo parlato nei giorni scorsi, e l'esecuzione di canti e di villote friulane, sotto la direzione del maestro Crenaschi. Lo spettacolo, che si terrà sotto gli auspici del Dopolavoro, per opera della Compagnia dialettale udinese e del Coro udinese "Arturo Zaccardi" della Società Filologica Friulana.

I prezzi fissati in misura assai bassa, permetteranno di assistere alla bella serata al pubblico anche di più modesta condizione, il che è appunto fra gli scopi delle due istituzioni che hanno preso questa iniziativa, meritevole d'ogni appoggio morale e materiale.

## Gerani Canale, Gladioli, Delle novità - Casparini, Udine

Il signor cav. rag. Assuero della Maestra ha offerto L. 10 alla Casa di Ricovero per onorare la memoria del marchese Massimo Mangilli.

La sig. Gemma Cella ha offerto L. 5 alla "Scuola e Famiglia" per onorare la memoria di Teresa Battistella.

## Beneficenza

Il signor cav. rag. Assuero della Maestra ha offerto L. 10 alla Casa di Ricovero per onorare la memoria del marchese Massimo Mangilli.

La sig. Gemma Cella ha offerto L. 5 alla "Scuola e Famiglia" per onorare la memoria di Teresa Battistella.

## Gerani Canale, Gladioli, Delle novità - Casparini, Udine

Il signor cav. rag. Assuero della Maestra ha offerto L. 10 alla Casa di Ricovero per onorare la memoria del marchese Massimo Mangilli.

La sig. Gemma Cella ha offerto L. 5 alla "Scuola e Famiglia" per onorare la memoria di Teresa Battistella.

## Beneficenza

Il signor cav. rag. Assuero della Maestra ha offerto L. 10 alla Casa di Ricovero per onorare la memoria del marchese Massimo Mangilli.

La sig. Gemma Cella ha offerto L. 5 alla "Scuola e Famiglia" per onorare la memoria di Teresa Battistella.

## Gerani Canale, Gladioli, Delle novità - Casparini, Udine

Il signor cav. rag. Assuero della Maestra ha offerto L. 10 alla Casa di Ricovero per onorare la memoria del marchese Massimo Mangilli.

La sig. Gemma Cella ha offerto L. 5 alla "Scuola e Famiglia" per onorare la memoria di Teresa Battistella.

## Beneficenza

Il signor cav. rag. Assuero della Maestra ha offerto L. 10 alla Casa di Ricovero per onorare la memoria del marchese Massimo Mangilli.

La sig. Gemma Cella ha offerto L. 5 alla "Scuola e Famiglia" per onorare la memoria di Teresa Battistella.

## ARTE E TEATRO

### TEATRO PUCCINI

#### Sinfonia di Danze

Nel paese del segno è la sinfonia di danze che si esibirà nel nostro teatro, e che sarà diretta dalla Compagnia di Balletti e Coreografi di Roma.

La sinfonia di danze, che sarà esibita nel nostro teatro, è una delle più belle e più originali opere di danza che si siano mai viste. È una sinfonia di danze che ha come base la musica di danza, e che ha come scopo di far conoscere e apprezzare la nostra lingua e la nostra letteratura.

### TEATRO PUCCINI

#### Sinfonia di Danze

Nel paese del segno è la sinfonia di danze che si esibirà nel nostro teatro, e che sarà diretta dalla Compagnia di Balletti e Coreografi di Roma.

La sinfonia di danze, che sarà esibita nel nostro teatro, è una delle più belle e più originali opere di danza che si siano mai viste. È una sinfonia di danze che ha come base la musica di danza, e che ha come scopo di far conoscere e apprezzare la nostra lingua e la nostra letteratura.

### TEATRO PUCCINI

#### Sinfonia di Danze

Nel paese del segno è la sinfonia di danze che si esibirà nel nostro teatro, e che sarà diretta dalla Compagnia di Balletti e Coreografi di Roma.

La sinfonia di danze, che sarà esibita nel nostro teatro, è una delle più belle e più originali opere di danza che si siano mai viste. È una sinfonia di danze che ha come base la musica di danza, e che ha come scopo di far conoscere e apprezzare la nostra lingua e la nostra letteratura.

### TEATRO PUCCINI

#### Sinfonia di Danze

Nel paese del segno è la sinfonia di danze che si esibirà nel nostro teatro, e che sarà diretta dalla Compagnia di Balletti e Coreografi di Roma.

La sinfonia di danze, che sarà esibita nel nostro teatro, è una delle più belle e più originali opere di danza che si siano mai viste. È una sinfonia di danze che ha come base la musica di danza, e che ha come scopo di far conoscere e apprezzare la nostra lingua e la nostra letteratura.

### TEATRO PUCCINI

#### Sinfonia di Danze

Nel paese del segno è la sinfonia di danze che si esibirà nel nostro teatro, e che sarà diretta dalla Compagnia di Balletti e Coreografi di Roma.

La sinfonia di danze, che sarà esibita nel nostro teatro, è una delle più belle e più originali opere di danza che si siano mai viste. È una sinfonia di danze che ha come base la musica di danza, e che ha come scopo di far conoscere e apprezzare la nostra lingua e la nostra letteratura.

### TEATRO PUCCINI

#### Sinfonia di Danze

Nel paese del segno è la sinfonia di danze che si esibirà nel nostro teatro, e che sarà diretta dalla Compagnia di Balletti e Coreografi di Roma.

La sinfonia di danze, che sarà esibita nel nostro teatro, è una delle più belle e più originali opere di danza che si siano mai viste. È una sinfonia di danze che ha come base la musica di danza, e che ha come scopo di far conoscere e apprezzare la nostra lingua e la nostra letteratura.

### TEATRO PUCCINI

#### Sinfonia di Danze

Nel paese del segno è la sinfonia di danze che si esibirà nel nostro teatro, e che sarà diretta dalla Compagnia di Balletti e Coreografi di Roma.

La sinfonia di danze, che sarà esibita nel nostro teatro, è una delle più belle e più originali opere di danza che si siano mai viste. È una sinfonia di danze che ha come base la musica di danza, e che ha come scopo di far conoscere e apprezzare la nostra lingua e la nostra letteratura.

## Cronache Goriziane

### Sindacato Provinciale Fascista "Assistenti Tessili"

GORIZIA, 5. Presso la sede del Sindacato Provinciale Fascista, si è svolta l'Assemblea straordinaria, presieduta dal Commissario Straordinario, che ha approvato l'Assemblea degli aderenti al Sindacato "Assistenti Tessili".

Il Vice-Segretario del Sindacato dell'Industria, con una chiara e dettagliata relazione, ha esposto la situazione morale ed economica della categoria, come pure l'attività svolta dalla Segreteria a favore degli Assistenti.

Parlò poi il Commissario straordinario, che si disse lieto della numerosa presenza, e quindi lusingato dai punti più salienti di quanto si è svolto in questi ultimi tempi nel riguardi della categoria.

Nell'occasione ricordò l'importanza della posizione degli "Assistenti" nell'industria della nostra Organizzazione, e in relazione agli operai della categoria, poiché anche ad essi spetta il preciso dovere di infondere nell'operaio quando è necessario la comprensione del dovere della disciplina e del rispetto al superiore nel campo del lavoro e della produzione.

Quindi, con ramda sintesi, svolse ampiamente il concetto dello Stato Corporativo, soffermandosi in particolare sulle sue implicazioni e sul funzionamento della nostra Organizzazione.

Chiusa raccomandando ai presenti un maggiore attaccamento al Sindacato ed assicurando tutto l'interessamento dell'Unione per la tutela dei loro diritti.

L'inaugurazione della Mostra

Domani sabato 6 corrente alle ore 17 con l'intervento delle autorità locali verrà inaugurata la Mostra personale del pittore goriziano Melius, organizzata dal Dopolavoro Provinciale con gli auspici del Sindacato Regionale fascista degli artisti. La mostra, che è stata allestita nella Galleria della Sala del Littorio, resterà aperta al pubblico da domenica 7 corrente alla domenica seguente ogni giorno dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19. L'ingresso è libero.

### Concerti d'organo nel Duomo

Invitato a collaborare al nuovo organo liturgico, costruito per la chiesa Metropolitana di Gorizia dalla rinomata ditta friulana Benimino Zanin e figli di Camino di Codroipo, il cav. Ulisse Mattei, direttore del R. Conservatorio musicale di Torino e maestro concorrente di organo di fama mondiale, darà nel Duomo di Gorizia, nelle ore serali, dei concerti d'organo.

Il programma musicale e tutte le altre modalità che regoleranno i concerti verranno pubblicate fra giorni.

I concerti d'organo del prof. cav. Ulisse Mattei, che hanno suscitato grande ammirazione e d'entusiasmo nel pubblico delle principali città d'Italia e del mondo, costituiranno per la città di Gorizia un avvenimento artistico di alto valore.

### Aggrediscono un passante nella tema di essere riconosciuti

Giuseppe Soligo, di 63 anni, da Tarcento, transitando ieri sera sulla strada che da Loggia conduce a Tarnova, della Selva, veniva aggredito da tre individui sconosciuti che si trovarono al li-vello di una bosaglia. Uno dei tre gli vibrò un colpo contro la testa, lasciandolo sul posto tutto tramortito. Del fatto furono resi conto i carabinieri del luogo i quali esplicitamente le immagini del caso poterono constatare che i tre furtivi altri non erano se non dei cacciatori di frodo, i quali, nella tema di essere rivelati alle autorità e quindi arrestati, si erano messi a aggredire il Soligo, minacciandolo di non parlare. Il Soligo fu premurosamente medicato e condotto nella propria abitazione.

### Avvelenata per errore

Anna Ragusa, di anni 22, da Gradisca, l'altra sera, sentendosi male, volle prendere una boccetta di medicinale che aveva posto sopra il comodino. Per errore invece prese la boccetta contenente la tintura di iodio a la tranquillizzò. Accortasi del fatale errore si mise a dimostrarlo disperatamente. Fu soccorrenza prontamente da un sanitario che la mise fuori di ogni pericolo.

### AL DOPOLAVORO FERROVIARIO

Il Comitato esecutivo del Dopolavoro Ferroviario, che nulla trascurerà di tentato per divertire con buoni spettacoli l'ingente numero di soci, prepara per sabato e domenica nel teatrino sociale sito nel parco di via Salsano, due interessanti spettacoli di cine-variété.

Gli spettacoli avranno inizio con una bella proiezione di "Luce" che sarà seguita dall'opera "Artiglio invisibile" e terminerà con un interessante esibizione del celebre contonionista Lio-kelly Oscar "Mefisto".

Data l'importanza di quest'ultimo numero si prevede una forte affluenza di pubblico.

### TORNEO "ISONZO"

Le iscrizioni al Torneo "Isonzo" sono state prorogate fino al giorno martedì 9 corrente alle ore 12.

Si ricorda ancora una volta ai dirigenti le squadre che le iscrizioni accompagnate dalla tessera di L. 20, devono essere dirette al Segretario del Torneo signor Ugo Ceccanlis, Gorizia, Municipio.

Inoltre martedì 9 corrente alle ore 21 tutti i rappresentanti delle squadre dovranno trovarsi all'Hotel Unione per comunicazioni.

In tale occasione le squadre che hanno partecipato al Torneo del Littorio potranno ritirare i premi loro spettanti.

### GRUPPO ARBITRI TEO VENTIN

Tutti gli appartenenti al Gruppo arbitri sono pregati di trovarsi martedì 9 corrente alle ore 21 nella propria sede sociale (Hotel Unione).

CADUTA

Giorgio Soldagno, di 4 anni, abitante a Loggia, cadendo accidentalmente ebbe a riportare la frattura della tibia e del perone sinistro.

Corriere	
Veduggio, partenze: ore 7.10 - 13.30 - 18.30	
Taranto, arrivi: ore 7.30 - 13.50 - 18.50	
Bula, partenze: ore 7.30 - 13.50 - 18.50	
Tricesimo, arrivi: ore 7.30 - 13.50 - 18.50	
Nimis, partenze: ore 7.30 - 13.50 - 18.50	
Tricesimo, arrivi: ore 7.30 - 13.50 - 18.50	
Tricesimo, partenze: ore 7.30 - 13.50 - 18.50	
Tricesimo, arrivi: ore 7.30 - 13.50 - 18.50	

Società Venezia	
Partenze: M.V. 0.15 - M. 8.20 - M. 12.15 - M.V. 15.55 - A. 18.45 - M. 20.30	
Arrivi: M. 7.30 - A. 9.35 - M. 14 - M.V. 17.55 - M. 20.05 - M.V. 22.05	
Partenze da Cividale S. V.: ore 8.55 - 12.55 - 19.15 - Cividale Barbutta: 9.15 - 13.30 - 19.25 - Arrivo a Caporetto: 10.55 - 15.35 - 21.20	
Partenze da Caporetto: ore 6.30 - 11.15 - 17 - Arrivi a Cividale Barbutta: 8.25 - 13.10 - 18.55 - Arrivi a Cividale: 8.31 - 13.16 - 19.9	

Carnia - Villa Santina	
Partenze da Carnia: ore 6.10 - 8.20 - 10.50 (*) - 14.45 (*) - 19.40	
Arrivi a Villasantina: 6.52 - 9.55 - 11.30 (*) - 15.25 (*) - 20.20	
Partenze da Villa Santina: ore 6.20 - 8.50 - 13.45 (*) - 16 - 18.10 (*)	
Arrivi a Carnia: ore 7 - 9.30 - 14.25 (*) - 17.24 - 18.50 (*)	

Tramvie	
Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.40 - 9.15 - 12.10 - 15 (festivo fino a S. Daniele) - 18.50 D. - 18.50 (solo nei giorni feriali) - 19.30 (festivo fino a S. Daniele)	
Arrivi a S. Daniele: ore 7.55 - 10.40 - 13.50 - 16.15 (festivo) - 17.55 D. - 20.50 (solo nei giorni feriali) - 20.40 (festivo fino a S. Daniele)	
Partenze da S. Daniele: ore 6.25 - 8 D. - 12.40 - 17 - 18.20 - 21 (festivo)	
Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.40 - 9 D. - 11 - 18.10 - 19.30 - 22.15 (festivo)	

Tramvie	
Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.40 - 9.15 - 12.10 - 15 (festivo fino a S. Daniele) - 18.50 D. - 18.50 (solo nei giorni feriali) - 19.30 (festivo fino a S. Daniele)	
Arrivi a S. Daniele: ore 7.55 - 10.40 - 13.50 - 16.15 (festivo) - 17.55 D. - 20.50 (solo nei giorni feriali) - 20.40 (festivo fino a S. Daniele)	
Partenze da S. Daniele: ore 6.25 - 8 D. - 12.40 - 17 - 18.20 - 21 (festivo)	
Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.40 - 9 D. - 11 - 18.10 - 19.30 - 22.15 (festivo)	

Tramvie	
Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.40 - 9.15 - 12.10 - 15 (festivo fino a S. Daniele) - 18.50 D. - 18.50 (solo nei giorni feriali) - 19.30 (festivo fino a S. Daniele)	
Arrivi a S. Daniele: ore 7.55 - 10.40 - 13.50 - 16.15 (festivo) - 17.55 D. - 20.50 (solo nei giorni feriali) - 20.40 (festivo fino a S. Daniele)	
Partenze da S. Daniele: ore 6.25 - 8 D. - 12.40 - 17 - 18.20 - 21 (festivo)	
Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.40 - 9 D. - 11 - 18.10 - 19.30 - 22.15 (festivo)	

Tramvie	
Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.40 - 9.15 - 12.10 - 15 (festivo fino a S. Daniele) - 18.50 D. - 18.50 (solo nei giorni feriali) - 19.30 (festivo fino a S. Daniele)	
Arrivi a S. Daniele: ore 7.55 - 10.40 - 13.50 - 16.15 (festivo) - 17.55 D. - 20.50 (solo nei giorni feriali) - 20.40 (festivo fino a S. Daniele)	
Partenze da S. Daniele: ore 6.25 - 8 D. - 12.40 - 17 - 18.20 - 21 (festivo)	
Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.40 - 9 D. - 11 - 18.10 - 19.30 - 22.15 (festivo)	

Tramvie	
Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.40 - 9.15 - 12.10 - 15 (festivo fino a S. Daniele) - 18.50 D. - 18.50 (solo nei giorni feriali) - 19.30 (festivo fino a S. Daniele)	
Arrivi a S. Daniele: ore 7.55 - 10.40 - 13.50 - 16.15 (festivo) - 17.55 D. - 20.50 (solo nei giorni feriali) - 20.40 (festivo fino a S. Daniele)	
Partenze da S. Daniele: ore 6.25 - 8 D. - 12.40 - 17 - 18.20 - 21 (festivo)	
Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.40 - 9 D. - 11 - 18.10 - 19.30 - 22.15 (festivo)	

Tramvie	
Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.40 - 9.15 - 12.10 - 15 (festivo fino a S. Daniele) - 18.50 D. - 18.50 (solo nei giorni feriali) - 19.30 (festivo fino a S. Daniele)	
Arrivi a S. Daniele: ore 7.55 - 10.40 - 13.50 - 16.15 (festivo) - 17.55 D. - 20.50 (solo nei giorni feriali) - 20.40 (festivo fino a S. Daniele)	
Partenze da S. Daniele: ore 6.25 - 8 D. - 12.40 - 17 - 18.20 - 21 (festivo)	
Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.40 - 9 D. - 11 - 18.10 - 19.30 - 22.15 (festivo)	

Tramvie	
Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.40 - 9.15 - 12.10 - 15 (festivo fino a S. Daniele) - 18.50 D. - 18.50 (solo nei giorni feriali) - 19.30 (festivo fino a S. Daniele)	
Arrivi a S. Daniele: ore 7.55 - 10.40 - 13.50 - 16.15 (festivo) - 17.55 D. - 20.50 (solo nei giorni feriali) - 20.40 (festivo fino a S. Daniele)	
Partenze da S. Daniele: ore 6.25 - 8 D. - 12.40 - 17 - 18.20 - 21 (festivo)	
Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.40 - 9 D. - 11 - 18.10 - 19.30 - 22.15 (festivo)	

Tramvie	
Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.40 - 9.15 - 12.10 - 15 (festivo fino a S. Daniele) - 18.50 D. - 18.50 (solo nei giorni feriali) - 19.30 (festivo fino a S. Daniele)	
Arrivi a S. Daniele: ore 7.55 - 10.40 - 13.50 - 16.15 (festivo) - 17.55 D. - 20.50 (solo nei giorni feriali) - 20.40 (festivo fino a S. Daniele)	
Partenze da S. Daniele: ore 6.25 - 8 D. - 12.40 - 17 - 18.20 - 21 (festivo)	
Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.40 - 9 D. - 11 - 18.10 - 19.30 - 22.15 (festivo)	

Tramvie	
Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.40 - 9.15 - 12.10 - 15 (festivo fino a S. Daniele) - 18.50 D. - 18.50 (solo nei giorni feriali) - 19.30 (festivo fino a S. Daniele)	
Arrivi a S. Daniele: ore 7.55 - 10.40 - 13.50 - 16.15 (festivo) - 17.55 D. - 20.50 (solo nei giorni feriali) - 20.40 (festivo fino a S. Daniele)	
Partenze da S. Daniele: ore 6.25 - 8 D. - 12.40 - 17 - 18.20 - 21 (festivo)	
Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.40 - 9 D. - 11 - 18.10 - 19.30 - 22.15 (festivo)	

Tramvie	
Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.40 - 9.15 - 12.10 - 15 (festivo fino a S. Daniele) - 18.50 D. - 18.50 (solo nei giorni feriali) - 19.30 (festivo fino a S. Daniele)	
Arrivi a S. Daniele: ore 7.55 - 10.40 - 13.50 - 16.15 (festivo) - 17.55 D. - 20.50 (solo nei giorni feriali) - 20.40 (festivo fino a S. Daniele)	
Partenze da S. Daniele: ore 6.25 - 8 D. - 12.40 - 17 - 18.20 - 21 (festivo)	
Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.40 - 9 D. - 11 - 18.10 - 19.30 - 22.15 (festivo)	

Tramvie	
Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.40 - 9.15 - 12.10 - 15 (festivo fino a S. Daniele) - 18.50 D. - 18.50 (solo nei giorni feriali) - 19.30 (festivo fino a S. Daniele)	
Arrivi a S. Daniele: ore 7.55 - 10.40 - 13.50 - 16.15 (festivo) - 17.55 D. - 20.50 (solo nei giorni feriali) - 20.40 (festivo fino a S. Daniele)	
Partenze da S. Daniele: ore 6.25 - 8 D. - 12.40 - 17 - 18.20 - 21 (festivo)	
Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.40 - 9 D. - 11 - 18.10 - 19.30 - 22.15 (festivo)	

Tramvie	
Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.40 - 9.15 - 12.10 - 15 (festivo fino a S. Daniele) - 18.50 D. - 18.50 (solo nei giorni feriali) - 19.30 (festivo fino a S. Daniele)	
Arrivi a S. Daniele: ore 7.55 - 10.40 - 13.50 - 16.15 (festivo) - 17.55 D. - 20.50 (solo nei giorni feriali) - 20.40 (festivo fino a S. Daniele)	
Partenze da S. Daniele: ore 6.25 - 8 D. - 12.40 - 17 - 18.20 - 21 (festivo)	
Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.40 - 9 D. - 11 - 18.10 - 19.30 - 22.15 (festivo)	

Tramvie	
Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.40 - 9.15 - 12.10 - 15 (festivo fino a S. Daniele) - 18.50 D. - 18.50 (solo nei giorni feriali) - 19.30 (festivo fino a S. Daniele)	
Arrivi a S. Daniele: ore 7.55 - 10.40 - 13.50 - 16.15 (festivo) - 17.55 D. - 20.50 (solo nei giorni feriali) - 20.40 (festivo fino a S. Daniele)	
Partenze da S. Daniele: ore 6.25 - 8 D. - 12.40 - 17 - 18.20 - 21 (festivo)	
Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.40 - 9 D. - 11 - 18.10 - 19.30 - 22.15 (festivo)	

Tramvie	
Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.40 - 9.15 - 12.10 - 15 (festivo fino a S. Daniele) - 18.50 D. - 18.50 (solo nei giorni feriali) - 19.30 (festivo fino a S. Daniele)	
Arrivi a S. Daniele: ore 7.55 - 10.40 - 13.50 - 16.15 (festivo) - 17.55 D. - 20.50 (solo nei giorni feriali) - 20.40 (festivo fino a S. Daniele)	
Partenze da S. Daniele: ore 6.25 - 8 D. - 12.40 - 17 - 18.20 - 21 (festivo)	
Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.40 - 9 D. - 11 - 18.10 - 19.30 - 22.15 (festivo)	

Tramvie	
Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.40 - 9.15 - 12.10 - 15 (festivo fino a S. Daniele) - 18.50 D. - 18.50 (solo nei giorni feriali) - 19.30 (festivo fino a S. Daniele)	
Arrivi a S. Daniele: ore 7.55 - 10.40 - 13.50 - 16.15 (festivo) - 17.55 D. - 20.50 (solo nei giorni feriali) - 20.40 (festivo fino a S. Daniele)	
Partenze da S. Daniele: ore 6.25 - 8 D. - 12.40 - 17 - 18.20 - 21 (festivo)	
Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.40 - 9 D. - 11 - 18.10 - 19.30 - 22.15 (festivo)	

9,40 (per 0,26.	<b>rende la biancheria candida, bella e la conserva intatta</b>
-----------------------	---